

REFERENTIEL PROFESSIONNEL

DU TITRE A FINALITE

PROFESSIONNELLE

Tapissier-couturier d'ameublement

TCA

Niveau 3

Introduction

Présentation de l'évolution du titre à finalité professionnelle

Le titre professionnel de couturier d'ameublement présentait une configuration en deux activités types. Le contour des activités a été redéfini en adéquation avec les types de production dans la confection, et une nouvelle activité type a été ajoutée afin de mieux correspondre aux besoins repérés du marché du travail :

« Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier ».

Contexte de l'examen du titre à finalité professionnelle

Les travaux d'étude pour la révision du titre professionnel se sont fondés sur :

- la veille sectorielle et l'analyse du travail ;
- le résultat des enquêtes et sondages menés auprès des professionnels ;
- l'analyse du rapport de la branche « Métiers de l'ameublement » de l'Union nationale de l'artisanat des métiers de l'ameublement.

Les résultats des enquêtes et investigations diverses ont validé la majorité des hypothèses d'évolution formulées à l'issue des travaux de veille. Ces hypothèses d'évolutions, impactant l'exercice de l'emploi, donc l'évolution du titre professionnel de couturier d'ameublement, sont :

- le développement des activités d'installation et de pose d'éléments décoratifs sur chantier ;
- la prise en compte des types de production, industrielle et/ou artisanale dans les pratiques, techniques et outils utilisés par le couturier d'ameublement ;
- la confection « à l'unité » ou « en série », reflétant les activités industrielles et artisanales ;
- un accroissement de la confection de stores d'intérieur et de la confection des housses et doublures de coussins ;
- une meilleure prise en compte de la démarche et des pratiques éco-responsables.

Afin de répondre aux exigences du marché, l'emploi demande davantage de transversalité dans ses compétences et les savoirs et savoir-faire constitutifs. Le tapissier-couturier d'ameublement exerçant dans l'artisanat doit assurer régulièrement la prise de mesures et la mise en place d'éléments décoratifs sur chantier : l'activité correspondante est donc ajoutée au titre professionnel. Celle-ci inclut une compétence liée à l'utilisation en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques et outils manuels dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier.

La typologie des entreprises et la diversité de leurs activités ont impacté les activités types du titre professionnel, et abouti notamment à l'inclusion des savoirs et savoir-faire liés à la confection à l'unité ou en série. Ces deux types de production impactent l'approche des compétences dédiées à la confection de décors de fenêtres, stores d'intérieur, housses de literie, de sièges, et housses et doublures de coussins. Les évolutions sociétales, environnementales et techniques impactent les pratiques du tapissier-couturier d'ameublement : la démarche éco-responsable est intégrée par les entreprises du secteur. Par exemple, lors des opérations de découpe et de confection, les pertes de matière sont calculées au plus juste. Le réemploi des fournitures et accessoires se généralise. De grands volumes de tissus récupérés sont sélectionnés

pour la confection d'ouvrages de faible dimension (coussins, housses). Les matières usées, hors d'usage et/ou de faible valeur sont triées et recyclées.

De nombreux matériels et outils utilisés en couture d'ameublement représentent un risque pour le tenant de l'emploi et les personnes proches de son environnement de travail. Par conséquent, une compétence dédiée à l'utilisation en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques et outils manuels dédiés à la couture d'ameublement est intégrée à l'activité type « confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série ».

Liste des activités

Ancien TP : Couturier d'ameublement

Activités :

- Confectionner des décors de fenêtre
- Confectionner des housses de literie et de sièges

Nouveau TP : Tapissier-couturier d'ameublement

- Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série
- Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série
- Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier

Vue synoptique de l'emploi-type

N° Fiche AT	Activités types	N° Fiche CP	Compétences professionnelles
1	Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série	1	Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement
		2	Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série
		3	Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série
		4	Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série
2	Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série	5	Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série
		6	Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série
		7	Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série
3	Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier	8	Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier
		9	Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier
		10	Poser des tentures murales sur chantier

FICHE EMPLOI TYPE

Tapissier-couturier d'ameublement

Définition de l'emploi type et des conditions d'exercice

Le tapissier-couturier d'ameublement confectionne des ouvrages de décoration intérieure à partir de matériaux textiles, synthétiques et naturels. Il contribue à l'esthétique et au confort des locaux en confectionnant des éléments décoratifs conformes aux souhaits du client ou du maître d'œuvre, en alliant les exigences esthétiques et techniques, dans le respect des règles déontologiques de la profession. Le tapissier-couturier d'ameublement confectionne des décors de fenêtres, stores d'intérieur, à l'unité ou en série. Il confectionne des décors, têtes et ciels de lits, housses de literie, de sièges, et des housses et doublures de coussins, à l'unité ou en série. Selon l'activité de l'entreprise, le type de marché et les compétences internes à la structure, le tapissier-couturier d'ameublement est amené à réaliser des relevés de dimensions, installer et poser des éléments décoratifs sur chantier. Le tapissier-couturier d'ameublement combine la connaissance des caractéristiques des matériaux utilisés et la maîtrise des techniques de couture mises en œuvre à l'aide de matériels spécifiques. Il réalise manuellement des opérations de couture et finitions.

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes précises, le tapissier-couturier d'ameublement choisit des étoffes et passementeries, et en réalise la coupe en appliquant une démarche éco-responsable. Il assemble, monte et équipe les pièces à l'aide de machines à coudre, surjeteuse, ourleuse, agrafeuse, presse, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison, et assure parfois le transport chez le client ou le maître d'œuvre.

Les activités liées à l'emploi s'exercent le plus souvent seul, en atelier, sous la responsabilité d'un chef d'atelier ou chef d'entreprise. Le tapissier-couturier d'ameublement travaille dans les TPE où il met en œuvre des processus de confection artisanaux, avec une production à l'unité et en petite série. Il travaille également au sein de PME où il met en œuvre des processus semi-industriels et industriels, avec productions à l'unité, en petite série et en grande série. Il utilise des matériels aux performances adaptées aux types de production. Selon ses responsabilités et compétences et en fonction de l'organisation de l'entreprise, le tapissier-couturier d'ameublement participe à l'étude de projets de décoration, seul ou en équipe, utilise les outils numériques, et complète des documents de production. Il mobilise les moyens, adapte les modes de communication et de transmission des informations, en prenant en compte les capacités et besoins des interlocuteurs, dont des personnes en situation de handicap. Le tapissier-couturier d'ameublement accueille et conseille la clientèle, il est l'interface avec le client ou maître d'œuvre, et contribue à la réputation de l'entreprise qui l'emploie. Le tapissier-couturier d'ameublement suit les évolutions sociétales, environnementales et techniques, et les actualités du secteur. Il adapte les matériels, outils et techniques en fonction de ces évolutions. Le tapissier-couturier d'ameublement est sensibilisé à la prévention des risques liés à l'activité physique, il adopte les gestes et postures appropriés, utilise les Equipements de Protection Individuels (EPI) adaptés, et respecte les règles de sécurité liées à l'utilisation des matériels stationnaires, outillages et outils manuels. Le tapissier-couturier d'ameublement assure la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture. Il doit également veiller à la sécurité et la santé des personnes proches de son environnement de travail. Les opérations de confection s'effectuent en atelier, sur des tables et postes de travail respectant des normes

ergonomiques, et des sièges adaptés, car ces opérations demandent une attention et un soin soutenus et peuvent engendrer des troubles musculosquelettiques compte tenu de leur répétitivité et sollicitation des membres supérieurs. Le tapissier-couturier d'ameublement utilise des dispositifs matériels permettant également de réduire les troubles liés à la manutention de charges lourdes et encombrantes. L'ensemble des postes de travail et dispositifs peut être adapté aux personnes en situation de handicap. Le tapissier-couturier d'ameublement utilise des outillages et outils destinés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

Secteurs d'activité et types d'emplois accessibles par le détenteur du titre

Les différents secteurs d'activités concernés sont principalement :

- les entreprises artisanales de couture d'ameublement ;
- les entreprises industrielles de couture d'ameublement et décoration ;
- les entreprises de tapisserie décoration ;
- les entreprises et associations de l'Economie Sociale et Solidaire (ESS) ;
- les entreprises et associations de l'économie circulaire ;
- les musées nationaux ;
- les collectivités territoriales et musées régionaux ;
- le spectacle vivant ;
- les entreprises de négoce en tissus d'ameublement.

Les types d'emplois accessibles sont les suivants :

- couturier d'ameublement ;
- couturier tapissier ;
- conseiller en décoration ;
- vendeur en fournitures de décoration.

Réglementation d'activités Sans objet

Equivalences avec d'autres certifications Sans objet

Liste des activités types et des compétences professionnelles

1. Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série
Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement
Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série
Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série
Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série
2. Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série
Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série
Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série
Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série
3. Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier
Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier
Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier

Poser des tentures murales sur chantier

Compétences transversales de l'emploi

Communiquer

Organiser ses actions

Mettre en oeuvre une démarche de résolution de problème

Niveau et/ou domaine d'activité

Niveau 3

Convention(s) : Sans objet

Code(s) NSF :

242v--Métiers d'art de la couture: costumes de spectacle, modélisme

Fiche(s) Rome de rattachement

B1806 Tapisserie - décoration en ameublement

FICHE ACTIVITÉ TYPE N° 1

Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série

Définition, description de l'activité type et conditions d'exercice

Le tenant de l'activité confectionne à partir de matériaux textiles des rideaux et leurs accessoires, des vitrages, voilages et stores d'intérieur. A partir d'un descriptif précis, de relevés de mesures et de consignes d'exécution, il confectionne des rideaux et accessoires décoratifs tels que des embrasses, bandeaux et lambrequins, aux dimensions et styles adaptés aux supports et à la décoration intérieure. Il confectionne des vitrages et voilages adaptés aux dimensions et styles des supports vitrés. Le tenant de l'activité confectionne des stores d'intérieur, à panneaux, bateau ou américain, selon la demande du client ou du maître d'œuvre, et l'option technique et esthétique retenue. Le tenant de l'activité confectionne des décors de fenêtres respectant des critères professionnels et ergonomiques, et correspondant aux capacités et besoins des utilisateurs, dont des personnes en situation de handicap.

Selon le type et volume de la commande, le tenant de l'activité réalise les opérations de confection pour une production unitaire ou une série de pièces, et complète les fiches de travail en adéquation avec le type de production. Le tenant de l'activité choisit des étoffes et passementeries, et en réalise la découpe en appliquant une démarche éco-responsable. Il assemble, monte et équipe les éléments à l'aide de machines à coudre, surjeteuse, ourleuse et presse, et réalise des coutures et finitions manuellement. Il prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison, et assure parfois le transport chez le client.

Les opérations de confection s'effectuent en atelier, sur des tables respectant des normes ergonomiques et des sièges adaptés car ces opérations demandent une attention et un soin soutenus, et peuvent engendrer des troubles musculosquelettiques compte tenu de leur répétitivité et sollicitation des membres supérieurs. Des dispositions matérielles permettent également de réduire les troubles liés à la manutention de charges lourdes et encombrantes. L'ensemble des postes de travail et dispositifs peut être adapté aux personnes en situation de handicap. L'activité s'exerce seul ou en équipe, et peut comporter des déplacements pour réaliser des relevés de dimensions et des livraisons chez le client ou maître d'œuvre, impliquant une posture professionnelle et une communication adaptées, prenant en compte les capacités et besoins des interlocuteurs, dont des personnes en situation de handicap.

Réglementation d'activités Sans objet

Liste des compétences professionnelles de l'activité type

Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement

Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série

Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série

Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série

Compétences transversales de l'activité type

Communiquer

Organiser ses actions

Mettre en œuvre une démarche de résolution de problème

FICHE ACTIVITÉ TYPE N° 2

Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série

Définition, description de l'activité type et conditions d'exercice

A partir d'un descriptif précis, de relevés de mesures, de consignes d'exécution, et selon l'option technique et esthétique retenue, le tenant de l'activité confectionne à partir de matériaux textiles des dessus ou jetés de lit, des décors, têtes et ciels de lits, housses de lits et accessoires de literie, des housses et doublures de coussins, et des housses de sièges.

Selon le type et volume de la commande, le tenant de l'activité réalise les opérations de confection pour une production unitaire ou une série de pièces, et complète les fiches de travail en adéquation avec le type de production. Le tenant de l'activité choisit des tissus et en réalise la découpe en appliquant une démarche éco-responsable. Il confectionne les éléments à l'aide de machines à coudre et surjeteuses, et réalise des coutures et finitions manuellement. Il prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison, et assure parfois le transport et la mise en place chez le client.

Les opérations de confection s'effectuent en atelier, sur des tables respectant des normes ergonomiques et des sièges adaptés car ces opérations demandent une attention et un soin soutenus, et peuvent engendrer des troubles musculosquelettiques compte tenu de leur répétitivité et sollicitation des membres supérieurs. Des dispositions matérielles permettent également de réduire les troubles liés à la manutention de charges lourdes et encombrantes. L'ensemble des postes de travail et dispositifs peut être adapté aux personnes en situation de handicap. Le tenant de l'activité travaille sous la responsabilité d'un hiérarchique, selon les souhaits et consignes d'un client ou maître d'œuvre. L'activité s'exerce seul ou en équipe, et peut comporter des déplacements pour réaliser des relevés de dimensions et des livraisons et mises en place chez le client, impliquant une posture professionnelle et une communication adaptées, prenant en compte les capacités et besoins des interlocuteurs, dont des personnes en situation de handicap.

Réglementation d'activités Sans objet

Liste des compétences professionnelles de l'activité type

Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série

Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série

Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série

Compétences transversales de l'activité type

Communiquer

Organiser ses actions

Mettre en oeuvre une démarche de résolution de problème

FICHE ACTIVITÉ TYPE N° 3

Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier

Définition, description de l'activité type et conditions d'exercice

Le tenant de l'activité effectue des relevés de mesures sur chantier en amont des opérations d'installation et de pose d'éléments décoratifs tels que des décors de fenêtres ou tentures murales. Il prépare l'approvisionnement du chantier et le matériel, il organise le chantier et dépose ou non les anciens éléments décoratifs, accessoires et quincailleries. Le tenant de l'activité installe et pose les nouveaux éléments décoratifs, effectue le tri et recyclage des matières diverses, en récupérant les éléments à réutiliser, puis il évacue les déchets et nettoie le chantier. Le tenant de l'activité décroche ou démonte des éléments décoratifs afin de procéder à leur entretien, nettoyage ou réparation. Il confie parfois le nettoyage des éléments déposés à une entreprise spécialisée, puis les réintègre à leur support.

Le tenant de l'activité apporte des solutions techniques et esthétiques selon les caractéristiques du chantier et la demande du client ou maître d'œuvre. Le tenant de l'activité respecte des critères ergonomiques et apporte des solutions de motorisation pour rideaux, voilages et stores, correspondant aux capacités et besoins des personnes, notamment en situation de handicap. Il repère l'implantation des fixations et perce les supports pour l'installation des accessoires, tringles et passementeries. Il adapte le type et nombre de fixation par rapport à la nature des supports : bois, maçonnerie ou doublages divers, il positionne les accessoires et assure le réglage et le bon fonctionnement des mécanismes. Le tenant de l'activité réalise la pose de tentures murales en complément de ses activités principales. Pour mener à bien les opérations de pose de tentures murales, le tenant de l'activité découpe et colle ou agrafe des baguettes au support mural, il découpe et agrafe un molleton aux baguettes, puis tend et agrafe le tissu. Il arase le tissu, fixe un carton à anglé dans les angles et réalise des finitions par collage. Le tenant de l'activité confectionne les tentures murales ou sous-traite cette activité en fonction de ses compétences et du matériel de couture dont il dispose. Pour mener à bien les opérations relatives à l'installation et à la pose de décors de fenêtres, accessoires et décors muraux, le tenant de l'activité utilise en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques et outils manuels, spécifiques au travail sur chantier. La manipulation de ces outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité.

Le tenant de l'activité travaille sous la responsabilité d'un hiérarchique, selon les souhaits et consignes d'un client ou maître d'œuvre. L'activité s'exerce seul ou en équipe, et comporte des déplacements fréquents chez le client, impliquant une posture professionnelle et une communication adaptées, prenant en compte les capacités et besoins des interlocuteurs, dont des personnes en situation de handicap. Le tenant de l'activité doit porter des Équipements de Protection Individuelle (E.P.I) adaptés aux situations, le protégeant des risques professionnels. Il doit également veiller à la sécurité et la santé des personnes proches de son environnement de travail. Le tenant de l'activité utilise des dispositifs matériels permettant de réduire les troubles liés à la manutention de charges lourdes et encombrantes. Ces dispositifs peuvent être adaptés aux personnes en situation de handicap. Le tenant de l'activité peut être amené à utiliser une Plateforme Individuelle Roulante Légère (PIRL) pour réaliser certains travaux en hauteur en sécurité.

Réglementation d'activités Sans objet

Liste des compétences professionnelles de l'activité type

Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier
Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier
Poser des tentures murales sur chantier

Compétences transversales de l'activité type

Communiquer
Organiser ses actions
Mettre en oeuvre une démarche de résolution de problème

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 1

Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir de consignes et d'un cahier des charges précis, éventuellement accompagnés de notices d'emploi, utiliser les matériels, outillages et outils spécifiques au métier dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité. Mobiliser, préparer et utiliser en sécurité les matériels, outillages et outils, pour confectionner des décors de fenêtres, stores, décors de lits, housses de literie, de sièges et coussins, à l'unité ou en série. Evaluer les risques et porter les EPI adaptés. Réaliser en sécurité des opérations de découpe à l'aide d'outils manuels et matériels stationnaires, assembler et monter des pièces de tissus en utilisant des machines à coudre et surjeteuses, confectionner des ourlets mécaniquement et manuellement, poser des œillets à l'aide d'une presse, utiliser un fer à repasser professionnel.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

Le professionnel exerce cette compétence en atelier, seul ou en équipe. Il utilise en toute sécurité les machines stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, pour assurer une production unitaire ou en série. Il évalue les risques, porte les EPI adaptés, et respecte les gestes et postures pour la manutention de charges lourdes et encombrantes. Il est quotidiennement exposé à des risques générant des troubles musculosquelettiques et des nuisances liées aux bruits et poussières.

Critères de performance

Le choix et l'utilisation des matériels et outils sont adaptés aux tâches réalisées

Les risques liés aux tâches sont identifiés

Le contrôle des organes et outils est effectué

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Utiliser en sécurité les matériels stationnaires dédiés aux opérations de confection d'éléments décoratifs

Utiliser en sécurité les outillages électroportatifs dédiés aux opérations de confection d'éléments décoratifs

Utiliser en sécurité les outillages pneumatiques dédiés aux opérations de confection d'éléments décoratifs

Utiliser en sécurité les outils manuels dédiés aux opérations de confection d'éléments décoratifs

Découper en sécurité des tissus à l'aide d'outils manuels

Découper en sécurité des tissus à l'aide de matériels stationnaires

Assembler en sécurité des pièces de tissus à l'aide de matériel stationnaire

Monter en sécurité des housses de literie, sièges et coussins à l'aide de matériel stationnaire

Confectionner en sécurité des ourlets manuellement

Confectionner en sécurité des ourlets mécaniquement

Poser en sécurité des œillets à l'aide d'une presse
Utiliser en sécurité un matériel de repassage professionnel
Respecter les règles d'hygiène et de sécurité
Respecter le port des équipements de protection individuelle
Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode
S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap

Rendre compte du travail effectué

Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des technologies des colles propres au métier
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 2

Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes d'exécution précises, confectionner à l'unité ou en série des rideaux et accessoires de styles et volumes différents à partir de matériaux textiles pour équiper et décorer des menuiseries, baies vitrées, scènes de spectacle et agencements divers, en harmonie avec la décoration existante. Découper, assembler, monter et équiper les pièces, et réaliser les finitions mécaniquement et manuellement, en appliquant une démarche éco-responsable.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul en atelier, sous la responsabilité d'un hiérarchique, ou en équipe pour la manutention, la découpe et le montage de pièces conséquentes. L'utilisation des matériels, outillages et outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Le professionnel utilise des machines à coudre, surjeteuses, ourleuses, fronceuses,agrafeuses, presses, fers à repasser, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il veille à préparer et protéger les ouvrages en vue de leur livraison, et peut être amené à assurer la livraison chez le client.

Critères de performance

Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande, l'ampleur est prise en compte

Le montage des pièces est réalisé avec soin, sans plis

Le calcul de la répartition des plis sur la tête est conforme

La confection et les finitions sont soignées

L'ouvrage est d'aplomb, repassé sans plis

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Exploiter un document graphique

Compléter un document de production

Effectuer un relevé de mesures

Effectuer un calepinage, plan de coupe

Réaliser un gabarit de coupe

Découper des pièces d'étoffes

Monter des pièces

Poser une doublure

Réaliser des ourlets mécaniquement

Réaliser des ourlets manuellement

Poser des décors, passementerie, galons

Réaliser des finitions main

Réaliser des finitions mécaniquement
Poser des œillets
Poser des bandes de textile auto-agrippantes
Réaliser des têtes froncées
Assurer la finition par repassage
Préparer et protéger les ouvrages
Respecter les règles d'hygiène et de sécurité

Respecter le port des équipements de protection individuelle
Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode
S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué
Renseigner et conseiller le client ou maître d'œuvre
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des mécanismes et accessoires de manœuvre
Connaissance des principales catégories de handicap et leurs conséquences pour la personne
Connaissance des solutions de motorisation pour rideaux
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance de la lecture de plans et conventions de dessin
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 3

Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes d'exécution précises, confectionner à l'unité ou en série des vitrages, voilages, de styles et volumes différents à partir de matériaux textiles, pour équiper et décorer des menuiseries et baies vitrées en harmonie avec la décoration existante. Découper, assembler, monter, équiper les pièces, et réaliser les finitions mécaniquement et manuellement, en appliquant une démarche éco-responsable.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul en atelier, sous la responsabilité d'un hiérarchique, ou en équipe pour la manutention, la découpe et le montage de pièces conséquentes. L'utilisation des matériels, outillages et outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Le professionnel utilise des machines à coudre, surjeteuses, ourleuses, fers à repasser, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il veille à préparer et protéger les ouvrages en vue de leur livraison, et peut être amené à assurer la livraison chez le client.

Critères de performance

Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande, l'ampleur est prise en compte

Le montage et le raccord des pièces sont réalisés avec soin

Les ourlets sont correctement réalisés

Les finitions sont soignées

L'ouvrage est d'aplomb, repassé sans plis

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Exploiter un document graphique

Compléter un document de production

Effectuer un relevé de mesures

Effectuer un calepinage, plan de coupe

Réaliser un gabarit de coupe

Découper des pièces d'étoffes

Monter des pièces

Réaliser des ourlets mécaniquement

Réaliser des ourlets manuellement

Plomber des ourlets

Réaliser des finitions main

Réaliser des finitions mécaniquement

Poser des bandes de textile auto-agrippantes

Monter une tête
Assurer la finition par repassage
Préparer et protéger les ouvrages
Respecter les règles d'hygiène et de sécurité
Respecter le port des équipements de protection individuelle
Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode

S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué
Renseigner et conseiller le client ou maître d'œuvre
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des mécanismes et accessoires de manœuvre
Connaissance des principales catégories de handicap et leurs conséquences pour la personne
Connaissance des solutions de motorisation pour voilages
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance de la lecture de plans et conventions de dessin
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 4

Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes d'exécution précises, confectionner à l'unité ou en série des stores d'intérieur, de technologies, styles, matériaux et volumes différents pour équiper et décorer des menuiseries et baies vitrées en harmonie avec la décoration existante. Découper, monter les panneaux de voiles ou tissus, assembler les plis, monter les annelets, cordons, barres de charge et mécanismes de manœuvre et de relevage, réaliser des ourlets et des finitions mécaniquement et manuellement.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul en atelier, sous la responsabilité d'un hiérarchique, ou en équipe pour la manutention, la confection et le montage de pièces conséquentes. L'utilisation des matériels, outillages et outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Le professionnel utilise des machines à coudre, surjeteuses, ourleuses, fers à repasser, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il réalise le montage, l'assemblage, la finition et le réglage des pièces à l'aide d'outils manuels, matériels stationnaires et outillages électroportatifs. Il prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison. Le professionnel peut être amené à assurer la livraison chez le client.

Critères de performance

Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande

La confection, le montage et le raccord des pièces sont réalisés avec soin

Le store est esthétiquement recevable, les finitions soignées

Le montage et le réglage des mécanismes permettent un fonctionnement aisé du store

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Exploiter un document graphique

Compléter un document de production

Effectuer un relevé de mesures

Effectuer un calepinage, plan de coupe

Réaliser un gabarit de coupe

Découper des pièces d'étoffes

Découper des plis

Coudre des passants

Monter des plis

Monter des annelets

Monter, nouer des ficelles et cordons de tirage

Monter des mécanismes de manœuvre et de relevage

Réaliser des ourlets mécaniquement

Réaliser des ourlets manuellement

Réaliser une tête de rideaux
Monter une doublure
Monter une barre de charge
Réaliser des finitions main
Réaliser des finitions mécaniquement
Poser des bandes de textile auto-agrippantes

Assurer la finition par repassage
Préparer et protéger les ouvrages
Respecter les règles d'hygiène et de sécurité
Respecter le port des EPI
Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode

S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué
Renseigner et conseiller le client ou maître d'oeuvre
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des technologies des mécanismes de manœuvre et relevage
Connaissance des principales catégories de handicap et leurs conséquences pour la personne
Connaissance des solutions de motorisation pour stores d'intérieur
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance de la lecture de plans et conventions de dessin
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 5

Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes d'exécution précises, confectionner à l'unité ou en série des décors de lits et accessoires de literie de styles, formes, et volumes différents à partir de matériaux textiles, en harmonie avec la décoration existante pour agrémenter et décorer les éléments de literie. Découper, assembler, monter les pièces, doublures, appliquer des décors et réaliser les finitions mécaniquement et manuellement, en appliquant une démarche éco-responsable.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul en atelier, sous la responsabilité d'un hiérarchique, ou en équipe pour la manutention, la confection et le montage de pièces conséquentes. L'utilisation des matériels, outillages et outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Le professionnel utilise des machines à coudre, surjeteuses, ourleuses, fers à repasser, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il réalise le montage, assemblage et finition des pièces à l'aide d'outils manuels et matériels stationnaires, prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison. Le professionnel peut être amené à assurer la livraison chez le client.

Critères de performance

Les dimensions et volume de l'ouvrage sont conformes à la commande

La confection, le montage et le raccord des pièces et doublures sont réalisés avec soin

L'ouvrage est esthétiquement recevable, les finitions et décors soignés

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Exploiter un document graphique

Compléter un document de production

Effectuer un relevé de mesures

Effectuer un calepinage, plan de coupe

Découper des pièces d'étoffes

Assembler des apiècements

Froncer

Poser des décors, passementerie, galons, passepoil

Poser des volants

Poser une doublure

Réaliser des finitions mécaniquement

Réaliser des finitions manuellement

Poser des bandes de textile auto-agrippantes

Poser une fermeture à glissière

Assurer la finition par repassage

Préparer et protéger les ouvrages
Respecter les règles d'hygiène et de sécurité
Respecter le port des EPI
Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode

S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué
Renseigner et conseiller le client ou maître d'oeuvre
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des principales catégories de handicap et leurs conséquences pour la personne
Connaissance des solutions de motorisation pour literies
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance de la lecture de plans et conventions de dessin
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 6

Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes d'exécution précises, confectionner à l'unité ou en série des housses et doublures de coussins de styles, formes et volumes différents à partir de matériaux textiles, en harmonie avec la décoration existante pour agrémenter et décorer tous types de sièges et literies. Découper, assembler, monter les pièces et doublures, poser des passementeries et autres décors, réaliser les finitions mécaniquement et manuellement, en appliquant une démarche éco-responsable.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul en atelier, sous la responsabilité d'un hiérarchique. L'utilisation des matériels, outillages et outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Le professionnel utilise des machines à coudre, surjeteuses, ourleuses, fers à repasser, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il réalise le montage, l'assemblage et la finition des pièces à l'aide d'outils manuels et matériels stationnaires, il prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison. Le professionnel peut être amené à assurer la livraison chez le client.

Critères de performance

Les dimensions et le volume de l'ouvrage sont conformes à la commande

La confection et le raccord des pièces et doublures sont réalisés avec soin

L'ouvrage est esthétiquement recevable, les finitions et décors soignés

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Exploiter un document graphique

Compléter un document de production

Effectuer un relevé de mesures

Effectuer un calepinage, plan de coupe

Découper des pièces d'étoffes

Assembler des apiecements

Poser des décors, passementerie, galons, passepoil

Poser une doublure

Réaliser des finitions mécaniquement

Réaliser des finitions manuellement

Poser des bandes de textile auto-agrippantes

Poser une fermeture à glissière

Assurer la finition par repassage

Préparer et protéger les ouvrages

Respecter les règles d'hygiène et de sécurité

Respecter le port des EPI

Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode
S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap

Rendre compte du travail effectué
Renseigner et conseiller le client ou maître d'œuvre
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance de la lecture de plans et conventions de dessin
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 7

Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir d'un descriptif, relevé de mesures, documents graphiques et consignes d'exécution précises, confectionner à l'unité ou en série des housses de sièges de styles, formes et volumes différents à partir de matériaux textiles, en harmonie avec la décoration existante pour agrémenter et décorer tous types de sièges. Découper, assembler, monter les pièces, poser des passementeries et autres décors, réaliser les finitions mécaniquement et manuellement, en appliquant une démarche éco-responsable.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul en atelier, sous la responsabilité d'un hiérarchique. L'utilisation des matériels, outillages et outils nécessite un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Le professionnel utilise des machines à coudre, surjeteuses, ourleuses, fer à repasser, et réalise des coutures et finitions mécaniquement et manuellement. Il réalise le montage, assemblage et finition des pièces à l'aide d'outils manuels et matériels stationnaires, et prépare et protège les ouvrages en vue de leur livraison. Le professionnel peut être amené à assurer la livraison chez le client.

Critères de performance

Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande et permettent d'épouser au plus juste la forme du siège

La procédure d'assemblage est respectée

La confection et l'assemblage des pièces sont réalisés avec soin

L'ouvrage est esthétiquement recevable, les finitions et décors soignés

L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées

Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Assurer la maintenance de premier niveau du matériel et outillage de couture

Exploiter un document graphique

Compléter un document de production

Dessiner un schéma du siège

Relever les dimensions d'un siège

Effectuer un calepinage, plan de coupe

Découper des pièces d'étoffes

Assembler des apéciments

Confectionner des éléments d'ornement

Poser des décors, passementerie, galons, passepoil

Poser une doublure

Réaliser des finitions mécaniquement

Réaliser des finitions manuellement

Poser des bandes de textile auto-agrippantes

Poser une fermeture à glissière

Assurer la finition par repassage
Préparer et protéger les ouvrages
Respecter les règles d'hygiène et de sécurité
Respecter le port des EPI
Organiser un poste de travail
Appliquer une méthode

S'intégrer dans un collectif de travail
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué
Renseigner et conseiller le client ou maître d'œuvre
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance des technologies des matériels stationnaires propres au métier
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux propres au métier
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des solutions de motorisation pour sièges
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance de la lecture de plans et conventions de dessin
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 8

Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir de consignes d'utilisation, éventuellement accompagnées de notices d'emploi, déterminer, mobiliser et utiliser les outillages et outils manuels dédiés à la pose et à l'installation d'éléments décoratifs, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité. Evaluer les risques et porter les équipements de Protection Individuelle (EPI) adaptés. Utiliser un compresseur pneumatique, utiliser un cloueur-agrafeur dans les conditions de chantier, utiliser un perforateur électrique, utiliser une visseuse dans les règles de l'art, utiliser les outils manuels dans les conditions de chantier, utiliser une Plateforme Individuelle Roulante Légère (PIRL) pour le travail en hauteur.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul, ou en équipe sur chantier, sous la responsabilité de l'employeur. Les opérations liées à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs nécessitent un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité. Porter des E.P.I adaptés aux situations, se protéger des risques professionnels et veiller à la sécurité et à la santé des personnes proches de son environnement de travail.

Critères de performance

Le choix et l'utilisation des matériels, outillages et outils sont adaptés aux tâches réalisées
Les risques liés aux tâches sont identifiés
Le port des EPI correspond aux risques de la tâche
La réglementation du travail en hauteur est connue et appliquée
Le contrôle des matériels, outillages, organes et outils est effectué

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Effectuer la maintenance préventive et l'entretien de premier niveau des outillages et outils dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier
Utiliser en sécurité un compresseur pneumatique sur chantier
Utiliser en sécurité un cloueur-agrafeur sur chantier
Utiliser en sécurité un perforateur électrique sur chantier
Utiliser en sécurité une visseuse sur chantier
Utiliser en sécurité des outils manuels sur chantier
Utiliser une plateforme individuelle roulante légère
Organiser un chantier dans le respect des règles de sécurité
Déterminer les matériels, outillages et outils en fonction des tâches à réaliser
Respecter le port des EPI
Appliquer une méthode en sécurité
S'intégrer dans un collectif de travail sur chantier
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué

Connaissance des risques liés à l'utilisation des matériels, outillages et outils spécifiques à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance de la réglementation du travail en hauteur
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement

Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outils manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux constitutifs des éléments de décors
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des technologies des menuiseries et fermetures extérieures
Connaissance des technologies des menuiseries intérieures
Connaissance des technologies des matériaux du bâtiment
Connaissance des technologies des fixations dans le bâtiment
Connaissance des technologies des colles
Connaissance des informations indiquées sur les fiches de données de sécurité (FDS) des produits utilisés
Connaissance des informations indiquées sur les étiquettes des contenants des produits utilisés
Connaissance des pictogrammes de dangers des produits utilisés
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 9

Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir de consignes et d'un descriptif précis, effectuer des relevés de mesures sur chantier, préparer l'approvisionnement du chantier et le matériel, organiser le chantier et déposer ou non les anciens éléments décoratifs, mécanismes, accessoires et quincailleries. Apporter des solutions techniques et esthétiques selon les caractéristiques du chantier et la demande du client ou maître d'œuvre, pour l'installation de rideaux, vitrages, voilages, tentures flottantes et stores. Repérer l'implantation des fixations, percer les supports pour l'installation des accessoires, tringles et passementeries. Adapter les fixations en fonction des supports : bois, maçonnerie ou doublages divers, positionner les accessoires, assurer le réglage et le bon fonctionnement des mécanismes. Effectuer le tri et recyclage des matières, accessoires, mécanismes et quincailleries. Evacuer les déchets et nettoyer le chantier.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul ou en équipe, sur chantier, sous la responsabilité de l'employeur. Elle implique une interaction avec le client ou maître d'œuvre, et la nécessité d'une posture et communication adaptées. La compétence comprend des déplacements sur les chantiers et nécessite une organisation spécifique et une collaboration avec les entreprises partenaires. La compétence implique un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité.

Critères de performance

Le choix et l'utilisation des matériels, outillages et outils sont adaptés aux tâches réalisées
L'implantation des fixations est conforme aux exigences dimensionnelles des ouvrages
Les fixations mises en œuvre correspondent à la nature du support
Les tolérances de pose, niveau et aplomb, sont respectées
Le réglage des mécanismes permet un bon fonctionnement des éléments mobiles
Le tri, l'évacuation des déchets selon leur classe et le nettoyage du chantier sont effectués

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Effectuer des relevés dimensionnels sur chantier
Conditionner des éléments de décors de fenêtres et accessoires en vue de leur transport
Approvisionner un chantier pour l'installation de décors de fenêtres et accessoires
Déposer des éléments décoratifs et accessoires
Repérer l'implantation des fixations
Percer des supports muraux
Positionner des fixations murales
Installer des tringles, stores et accessoires
Installer des systèmes de motorisation des rideaux, voilages et stores d'intérieur
Installer des tentures flottantes
Régler des mécanismes de tringlerie et stores
Trier selon leur classe et évacuer les déchets
Nettoyer un chantier d'installation

Préparer et organiser un chantier pour l'installation de décors de fenêtres et accessoires
Déterminer les matériels, outillages, outils et fixations en fonction des tâches à réaliser
Respecter le port des EPI
Appliquer une méthode
S'intégrer dans un collectif de travail sur chantier

Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué
Renseigner le client sur les conditions d'utilisation et d'entretien des éléments installés
Connaissance des risques liés à l'utilisation des matériels, outillages et outils spécifiques à l'installation de décors de fenêtres et accessoires sur chantier
Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité propres au métier
Connaissance de la réglementation du travail en hauteur
Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement
Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier
Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier
Connaissance des outillages manuels propres au métier
Connaissance des technologies des matériaux constitutifs des éléments de décors
Connaissance des points de couture propres au métier
Connaissance des règles d'ergonomie du bâtiment
Connaissance des principales catégories de handicap et leurs conséquences pour la personne
Connaissance des mécanismes des décors de fenêtres
Connaissance des solutions de motorisation pour rideaux, voilages et stores d'intérieur
Connaissance des technologies des matériaux du bâtiment
Connaissance des technologies des matériaux isolants
Connaissance des technologies des menuiseries et fermetures extérieures
Connaissance des technologies des menuiseries intérieures
Connaissance des technologies des fixations dans le bâtiment
Connaissance des technologies des colles propres au métier
Connaissance des informations indiquées sur les fiches de données de sécurité (FDS) des produits utilisés
Connaissance des informations indiquées sur les étiquettes des contenants des produits utilisés
Connaissance des pictogrammes de dangers des produits utilisés
Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes
Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE COMPÉTENCE PROFESSIONNELLE N° 10

Poser des tentures murales sur chantier

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

A partir de consignes et d'un descriptif précis, effectuer des relevés de mesures sur chantier, préparer l'approvisionnement du chantier et le matériel, organiser le chantier, déposer ou non les anciens décors muraux. Apporter des solutions techniques et esthétiques selon les caractéristiques du chantier et la demande du client ou du maître d'œuvre. Préparer un support mural pour la pose d'une tenture. Découper, coller,agrafer des baguettes au support mural, découper etagrafer un molleton aux baguettes, tendre,agrafer, araser un tissu, fixer un carton à angléser, réaliser des finitions par collage, pour la pose de tentures murales. Trier et recycler des tissus, molletons et baguettes, évacuer les déchets et nettoyer le chantier.

Contexte(s) professionnel(s) de mise en œuvre

La compétence s'exerce seul, ou en équipe sur chantier, sous la responsabilité de l'employeur. Elle implique une interaction avec le client ou le maître d'œuvre et la nécessité d'une posture et une communication adaptées. La compétence comprend des déplacements sur les chantiers et nécessite une organisation spécifique et une collaboration avec les entreprises partenaires. La compétence implique un respect constant des règles d'hygiène et de sécurité.

Critères de performance

Le choix et l'utilisation des matériels, outillages et outils sont adaptés aux tâches réalisées
La répartition et l'implantation des baguettes sont conformes aux règles de pose
Le molleton est posé et tendu uniformément
Le tissu est posé et tendu uniformément
Les finitions sont discrètes
Le tri, l'évacuation des déchets selon leur classe et le nettoyage du chantier sont effectués

Savoir-faire techniques, savoir-faire organisationnels, savoir-faire relationnels, savoirs

Effectuer des relevés dimensionnels sur chantier
Conditionner des éléments de décors muraux en vue de leur transport
Approvisionner un chantier pour la pose de décors muraux
Déposer des décors muraux
Préparer un support mural pour la pose de décors
Découper etagrafer des baguettes sur un support mural
Découper etagrafer un molleton sur un support mural
Tendre etagrafer un tissu mural
Fixer un carton à angléser
Réaliser des finitions par collage
Trier selon leur classe et évacuer les déchets
Nettoyer un chantier de pose
Préparer et organiser un chantier pour la pose de tentures murales
Déterminer les outillages et outils en fonction des tâches à réaliser
Respecter le port des EPI

Appliquer une méthode
S'intégrer dans un collectif de travail sur chantier
Collaborer avec des personnes en situation de handicap
Rendre compte du travail effectué

Renseigner le client ou le maître d'œuvre sur les conditions d'entretien des décors posés

Connaissance des risques liés à l'utilisation des matériels, outillages et outils spécifiques à la pose de tentures murales sur chantier

Connaissance des règles d'hygiène et de sécurité

Connaissance de la réglementation du travail en hauteur

Connaissance des caractéristiques des styles d'ameublement

Connaissance des technologies des outillages électroportatifs propres au métier

Connaissance des technologies des outillages pneumatiques propres au métier

Connaissance des outils manuels propres au métier

Connaissance des technologies des matériaux constitutifs des éléments de décors

Connaissance des points de couture propres au métier

Connaissance des technologies des matériaux du bâtiment

Connaissance des technologies des matériaux isolants

Connaissance des technologies des fixations dans le bâtiment

Connaissance des technologies des menuiseries et fermetures extérieures

Connaissance des technologies des menuiseries intérieures

Connaissance des technologies des colles propres au métier

Connaissance des informations indiquées sur les fiches de données de sécurité (FDS) des produits utilisés

Connaissance des informations indiquées sur les étiquettes des contenants des produits utilisés

Connaissance des pictogrammes de dangers des produits utilisés

Connaissance des calculs des linéaires, surfaces et volumes

Connaissance des calculs des proportions et intervalles

FICHE DES COMPÉTENCES TRANSVERSALES DE L'EMPLOI TYPE

Communiquer

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Communiquer avec son responsable d'entreprise, ses collègues, les clients et partenaires. Utiliser un mode et des outils de communication adaptés en fonction des capacités et besoins des interlocuteurs, dont des personnes en situation de handicap. Intégrer et transmettre des consignes verbales et écrites, et rendre compte de son travail. Utiliser des outils numériques pour effectuer des recherches, communiquer avec la clientèle ou le commanditaire, les fournisseurs et partenaires, et assurer la promotion de l'entreprise.

Critères de performance

Le mode et les outils de communication utilisés sont adaptés, et respectent les règles de communication

Les informations et consignes sont comprises et intégrées

Les informations sont restituées fidèlement

Organiser ses actions

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le cadre de ses activités, et sous la responsabilité de son chef d'atelier ou chef d'entreprise, mobiliser les moyens nécessaires à l'accomplissement des tâches confiées. Déterminer les techniques, matériels, outils et matières à mettre en œuvre pour les opérations dédiées à la confection de décors de fenêtres, stores, décors, têtes et ciels de lits, housses de literie, housses de sièges et coussins, et l'installation et pose d'éléments décoratifs sur chantier, dans le respect de la déontologie du métier et des règles d'hygiène et de sécurité.

Critères de performance

Les mesures d'hygiène et de sécurité sont connues et anticipées pour chaque opération

La mobilisation et l'utilisation des outils et matériels est conforme à la typologie des opérations réalisées

La chronologie des opérations respecte le cahier des charges

Mettre en oeuvre une démarche de résolution de problème

Description de la compétence – processus de mise en œuvre

Dans le cadre de ses activités, et sous la responsabilité de son chef d'atelier ou chef d'entreprise, mettre constamment en œuvre une démarche consistant à analyser les problématiques et les résoudre. Mobiliser les moyens humains et matériels adéquats, effectuer des recherches, et trouver des solutions et réponses adaptées aux problématiques rencontrées.

Critères de performance

La problématique est clairement identifiée et analysée

Les moyens matériels adéquats sont mobilisés

Les moyens humains sont mobilisés

Les techniques mises en œuvre sont conformes au cahier des charges

REFERENTIEL DE CERTIFICATION

(RC)

DU TITRE A FINALITE PROFESSIONNELLE

Tapissier-couturier d'ameublement

TCA

Niveau 3

1- Références de la spécialité

Intitulé du titre à finalité professionnelle : Tapissier-couturier d'ameublement

Sigle du titre professionnel : TCA

Niveau : 3

Référence en France métropolitaine

Code(s) NSF : 242v - Métiers d'art de la couture: costumes de spectacle, modélisme

Code(s) ROME : B1806

Formacode : 45512, 45523, 45554, 45019

Date de l'arrêté : 01/02/2022

Date de parution au JO de l'arrêté : 10/02/2022

Date d'effet de l'arrêté : 17/04/2022

2- Modalités d'évaluation générales des titres à finalité professionnelle

Les modalités d'évaluation des titres professionnels sont définies par l'arrêté n° 910 CM du 13 juillet 2012 portant règlement général des sessions d'évaluation pour l'obtention du titre professionnel du ministère en charge de la formation professionnelle.

Chaque modalité d'évaluation, identifiée dans le référentiel de certification (RC) comme constitutive de la session du titre, du certificat de compétences professionnelles (CCP) ou du certificat complémentaire de spécialisation (CCS), est décrite dans le dossier technique d'évaluation. Celui-ci précise les modalités et les moyens de mise en œuvre de l'épreuve pour le candidat, le jury et le centre organisateur.

3- Dispositif d'évaluation spécifique pour la session du titre à finalité professionnelle TCA

Les compétences des candidats issus d'un parcours continu de formation ou d'un parcours de validation des acquis de l'expérience (VAE) pour l'accès au titre professionnel sont évaluées par un jury au vu :

- a) Des modalités d'évaluation présentées dans le tableau 3.1 « Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve » ci-dessous.
- b) Du dossier professionnel et de ses annexes éventuelles.
- c) Des résultats des évaluations passées en cours de formation pour les candidats issus d'un parcours de formation.

d) D'un entretien avec le jury destiné à vérifier le niveau de maîtrise par le candidat des compétences requises pour l'exercice des activités composant le titre visé.

Les compétences des candidats issus d'un parcours d'accès au titre professionnel par capitalisation de CCP sont évaluées par un jury au vu du livret de certification au cours d'un entretien destiné à vérifier le niveau de maîtrise par le candidat des compétences requises pour l'exercice des activités composant le titre visé. Cet entretien se déroule en fin de session du dernier CCP.

3.1. Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

Modalités	Compétences évaluées	Durée	Détail de l'organisation de l'épreuve
<p>Mise en situation professionnelle</p>	<p>Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier</p>	<p>06 h 50 min</p>	<p>Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. La mise en situation professionnelle comporte trois parties : - Partie 1 : à partir d'un descriptif, le candidat confectionne à l'unité un rideau et ses accessoires. - Partie 2 : à partir d'un descriptif, le candidat confectionne une série de housses de coussins. - Partie 3 : à partir d'un descriptif, le candidat installe une tringle et ses accessoires décoratifs sur un support mural.</p>
<p>Autres modalités d'évaluation le cas échéant :</p>			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Entretien technique 	<p>Sans objet</p>		<p>Sans objet</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionnaire professionnel 	<p>Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier Poser des tentures murales sur chantier</p>	<p>01 h 00 min</p>	<p>Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Questionnement à partir de production(s) 	<p>Sans objet</p>		<p>Sans objet</p>
<p>Entretien final</p>		<p>00 h 20 min</p>	<p>Y compris le temps d'échange avec le candidat sur le dossier professionnel.</p>
	<p>Durée totale de l'épreuve pour le candidat :</p>	<p>08 h 10 min</p>	

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat utilise des matériels stationnaires, outillages électroportatifs et pneumatiques, et outils manuels spécifiques au métier, dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Durant la mise en situation professionnelle, le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis.

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'un surveillant.

Le questionnaire professionnel est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Précisions pour le candidat VAE :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

3.2. Critères d'évaluation des compétences professionnelles

Compétences professionnelles	Critères d'évaluation	Mise en situation professionnelle	Autres modalités d'évaluation		
			Entretien technique	Questionnaire professionnel	Questionnement à partir de production(s)
Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série	Le choix et l'utilisation des matériels et outils sont adaptés aux tâches réalisées Les risques liés aux tâches sont identifiés Le contrôle des organes et outils est effectué L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électropneumatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement					
Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série	Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande, l'ampleur est prise en compte Le montage des pièces est réalisé avec soin, sans plis Le calcul de la réparation des plis sur la tête est conforme La confection et les finitions sont soignées L'ouvrage est d'aplomb, repassé sans plis L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série	Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande, l'ampleur est prise en compte Le montage et le raccord des pièces sont réalisés avec soin Les ourlets sont correctement réalisés Les finitions sont soignées L'ouvrage est d'aplomb, repassé sans plis L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Compétences professionnelles	Critères d'évaluation	Mise en situation professionnelle	Autres modalités d'évaluation		
			Entretien technique	Questionnaire professionnel	Questionnement à partir de production(s)
Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série	<p>Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande</p> <p>La confection, le montage et le raccord des pièces sont réalisés avec soin</p> <p>Le store est esthétiquement recevable, les finitions soignées</p> <p>Le montage et le réglage des mécanismes permettent un fonctionnement aisé du store</p> <p>L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées</p> <p>Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation</p>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série					
Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série	<p>Les dimensions et le volume de l'ouvrage sont conformes à la commande</p> <p>La confection, le montage et le raccord des pièces et doublures sont réalisés avec soin</p> <p>L'ouvrage est esthétiquement recevable, les finitions et décors soignés</p> <p>L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées</p> <p>Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation</p>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série	<p>Les dimensions et le volume de l'ouvrage sont conformes à la commande</p> <p>La confection et le raccord des pièces et doublures sont réalisés avec soin</p> <p>L'ouvrage est esthétiquement recevable, les finitions et décors soignés</p> <p>L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées</p> <p>Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série	<p>Les dimensions de l'ouvrage sont conformes à la commande et permettent d'épouser au plus juste la forme du siège</p> <p>La procédure d'assemblage est respectée</p> <p>La confection et l'assemblage des pièces sont réalisés avec soin</p> <p>L'ouvrage est esthétiquement recevable, les finitions et décors soignés</p> <p>L'élimination et la valorisation des déchets sont effectuées</p> <p>Le poste de travail et les outils sont nettoyés et rangés après utilisation</p>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	

Compétences professionnelles	Critères d'évaluation	Mise en situation professionnelle	Autres modalités d'évaluation		
			Entretien technique	Questionnaire professionnel	Questionnement à partir de production(s)
Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier					
Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier	<p>Le choix et l'utilisation des matériels, outillages et outils sont adaptés aux tâches réalisées</p> <p>Les risques liés aux tâches sont identifiés</p> <p>Le port des EPI correspond aux risques de la tâche</p> <p>La réglementation du travail en hauteur est connue et appliquée</p> <p>Le contrôle des matériels, outillages, organes et outils est effectué</p>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier	<p>Le choix et l'utilisation des matériels, outillages et outils sont adaptés aux tâches réalisées</p> <p>L'implantation des fixations est conforme aux exigences dimensionnelles des ouvrages</p> <p>Les fixations mises en œuvre correspondent à la nature du support</p> <p>Les tolérances de pose, niveau et aplomb, sont respectées</p> <p>Le réglage des mécanismes permet un bon fonctionnement des éléments mobiles</p> <p>Le tri, l'évacuation des déchets selon leur classe et le nettoyage du chantier sont effectués</p>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Poser des tentures murales sur chantier	<p>Le choix et l'utilisation des matériels, outillages et outils sont adaptés aux tâches réalisées</p> <p>La réparation et l'implantation des baguettes sont conformes aux règles de pose</p> <p>Le molleton est posé et tendu uniformément</p> <p>Le tissu est posé et tendu uniformément</p> <p>Les finitions sont discrètes</p> <p>Le tri, l'évacuation des déchets selon leur classe et le nettoyage du chantier sont effectués</p>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Obligations réglementaires le cas échéant :					
Néant					

3.3. Évaluation des compétences transversales

Les compétences transversales sont évaluées au travers des compétences professionnelles.

Compétences transversales	Compétences professionnelles concernées
Communiquer	<p>Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série</p> <p>Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier</p> <p>Poser des tentures murales sur chantier</p> <p>Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement</p> <p>Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier</p>
Organiser ses actions	<p>Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série</p> <p>Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série</p> <p>Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier</p> <p>Poser des tentures murales sur chantier</p> <p>Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement</p> <p>Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier</p>
Mettre en œuvre une démarche de résolution de problème	<p>Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier</p> <p>Poser des tentures murales sur chantier</p> <p>Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement</p> <p>Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier</p>

4- Conditions de présence et d'intervention du jury propre au titre TCA

4.1. Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 00 h 20 min

4.2. Protocole d'intervention du jury :

Hors présence des candidats, le jury corrige le questionnaire professionnel et la mise en situation professionnelle, puis il conduit l'entretien final avec le candidat.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

4.3. Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet

5- Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session titre

Un surveillant est présent lors de la passation du questionnaire professionnel et pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Il veille au bon déroulement de la passation du questionnaire.

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

REFERENTIEL D'ÉVALUATION
DES CERTIFICATS
DE COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES

Tapissier-couturier d'ameublement

CCP

Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

Modalités	Compétences évaluées	Durée	Détail de l'organisation de l'épreuve
Mise en situation professionnelle	Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série	03 h 30 min	Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. Partie 1 : à partir d'un descriptif, le candidat confectionne à l'unité un rideau et ses accessoires. Partie 2 : à partir d'un descriptif, le candidat confectionne à l'unité un vitrage ou voilage.
Autres modalités d'évaluation le cas échéant :			
▪ Entretien technique	Sans objet		Sans objet.
▪ Questionnaire professionnel	Utiliser en sécurité des matériels stationnaires, outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à la couture d'ameublement Confectionner des rideaux et leurs accessoires à l'unité ou en série Confectionner des vitrages et des voilages à l'unité ou en série Confectionner des stores d'intérieur à l'unité ou en série	00 h 30 min	Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel.
▪ Questionnement à partir de production(s)	Sans objet		Sans objet.
Durée totale de l'épreuve pour le candidat :		04 h 00 min	

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat utilise des outils manuels, matériels stationnaires, outillages électroportatifs et pneumatiques dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux de confection pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique : Sans objet

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) : Sans objet.

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 04 h 00 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, en effectue la correction, observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury : Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

CCP

Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

Modalités	Compétences évaluées	Durée	Détail de l'organisation de l'épreuve
Mise en situation professionnelle	Confectionner des housses et doublures de coussins à l'unité ou en série	02 h 50 min	Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. A partir d'un descriptif, le candidat confectionne une série de housses de coussins.
Autres modalités d'évaluation le cas échéant :			
▪ Entretien technique	Sans objet		Sans objet.
▪ Questionnaire professionnel	Confectionner des décors de lits et accessoires de literie à l'unité ou en série Confectionner des housses de sièges à l'unité ou en série	00 h 25 min	Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel.
▪ Questionnement à partir de production(s)	Sans objet		Sans objet.
	Durée totale de l'épreuve pour le candidat :	03 h 15 min	

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle.

Le candidat utilise des outils manuels, matériels stationnaires, outillages électroportatifs et pneumatiques dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité.

La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique : Sans objet

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) : Sans objet.

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 03 h 15 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, en effectue la correction, observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury :

Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Un référent prévention chargé de la sécurité est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle. Cette mission peut être assurée par toute personne disposant des compétences requises, à défaut, par le formateur des candidats issus du parcours de formation et connaissant les installations, équipements et matériels mis à disposition des candidats.

Le référent prévention interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Le référent prévention ne communique pas avec le jury.

CCP

Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier

Modalités d'évaluation des compétences et organisation de l'épreuve

Modalités	Compétences évaluées	Durée	Détail de l'organisation de l'épreuve
Mise en situation professionnelle	Utiliser en sécurité des outillages électroportatifs, pneumatiques, et outils manuels, dédiés à l'installation et à la pose d'éléments décoratifs sur chantier Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier	01 h 15 min	Le candidat réalise le travail demandé à partir de documents remis en début d'épreuve. - Partie 1 : à partir d'un descriptif, le candidat réalise l'installation d'une tringle sur un support mural. - Partie 2 : à partir d'un descriptif, le candidat réalise l'installation d'accessoires décoratifs sur un support mural.
Autres modalités d'évaluation le cas échéant :			
▪ Entretien technique	Sans objet		Sans objet.
▪ Questionnaire professionnel	Installer des décors de fenêtres et accessoires sur chantier Poser des tentures murales sur chantier	00 h 25 min	Le questionnaire comprend des questions à choix multiples (QCM) et à choix unique (QCU). Le candidat répond par écrit au questionnaire professionnel.
▪ Questionnement à partir de production(s)	Sans objet		Sans objet.
	Durée totale de l'épreuve pour le candidat :	01 h 40 min	

Informations complémentaires concernant la mise en situation professionnelle :

Le candidat se présente à la session d'examen avec sa tenue de travail et ses équipements de protection individuelle. Le candidat utilise des outils manuels et outillages électroportatifs dans le respect des règles d'hygiène et de sécurité. La mise en situation professionnelle est organisée après la passation du questionnaire professionnel.

Le jury est présent pendant toute la durée de la session d'examen.

Le candidat est libre dans l'organisation de ses travaux pour réaliser le travail demandé dans les délais impartis.

La mise en situation implique un respect rigoureux de la réglementation en vigueur concernant le travail en hauteur.

Informations complémentaires concernant l'entretien technique : Sans objet.

Informations complémentaires concernant le questionnaire professionnel :

La passation du questionnaire professionnel se déroule avant la mise en situation professionnelle, dans une salle fermée en présence d'au moins un membre du jury.

Le questionnaire est réalisé en simultané pour tous les candidats.

Informations complémentaires concernant le questionnement à partir de production(s) : Sans objet.

Conditions de présence et d'intervention du jury propre au CCP Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier

Durée totale de présence du jury pendant l'épreuve du candidat : 01 h 40 min

Protocole d'intervention du jury :

Le jury est présent durant toute l'épreuve ; il surveille la passation du questionnaire professionnel, il observe le comportement professionnel des candidats, et évalue leurs réalisations.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Le responsable de session doit prévoir un temps supplémentaire d'intervention du jury pour la prise de connaissance de l'épreuve et des dossiers candidats ainsi que la prise en compte des temps de correction et de délibération.

Conditions particulières de composition du jury : Sans objet.

Conditions de surveillance et de confidentialité au cours de la session CCP

Le jury est présent pendant toute la durée de la mise en situation professionnelle, il s'assure du respect des consignes de sécurité par les candidats, en particulier lors des opérations impliquant un travail en hauteur. Il interrompt une opération en cours si constat du non-respect d'une règle élémentaire de sécurité par un candidat, puis alerte le responsable de session.

Annexe 1

Plateau technique d'évaluation

Tapissier-couturier d'ameublement

Locaux

Modalité d'évaluation	Désignation et description des locaux	Observations
Mise en situation professionnelle	Un atelier de couture constitué d'une zone équipée de machines à coudre stationnaires. Une zone dédiée aux opérations manuelles, équipée de tables et tabourets, éclairée et ventilée. Une zone dédiée aux opérations d'installation, comportant des supports muraux creux ou pleins.	Locaux équipés aux normes de sécurité et de prévention. Locaux alimentés en air comprimé et électricité, pour le fonctionnement des matériels stationnaires, outillages électroportatifs et pneumatiques. Des zones de circulation sont prévues et repérées.
Questionnaire professionnel	Un local fermé, équipé de tables et chaises, suffisamment éloigné des nuisances thermiques et sonores.	Prévoir un espace entre candidat garantissant la confidentialité des réponses.
Entretien final	Un local fermé équipé au minimum d'une table et trois chaises.	Ce local doit garantir la qualité et la confidentialité des échanges.

Ressources (pour un candidat)

Certaines ressources peuvent être partagées par plusieurs candidats.

Leur nombre est indiqué dans la colonne « Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve »

Désignation	Nombre	Description	Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve	Observations
Postes de travail	1	Espace individuel équipé d'une table de travail et d'une machine à coudre stationnaire, destiné à préparer, assembler les ouvrages et en assurer la finition en couture main.	1	Chaque candidat dispose d'un espace de travail individuel spacieux, permettant une circulation aisée des personnes.
Machines	1	Machine à coudre simple entraînement.	1	Sans objet
	1	Surjeteuse.	4	Sans objet
Outils / Outillages	1	Fer à repasser.	1	Sans objet
	1	Lot d'outillages électroportatifs dédiés aux opérations d'installation sur chantier (perforateur, perceuse-visseuse sans fil).	4	Sans objet
	1	Caisse à outils de couturier d'ameublement comprenant les outils manuels dédiés aux travaux de confection (pige en bois, mètre de couturier, craie tailleur, crayon marqueur, ciseaux, règle métallique, jauge, épingles, coupe-fil, etc.).	1	Sans objet
	1	Lot d'outils manuels, petit outillage et appareils de mesure dédiés à l'installation et la pose sur chantier (marteau, niveau à bulle, règle de 2 mètres, embouts de vissage assortis, forêts bois, métaux et béton, tournevis, etc.)	2	Sans objet
	1	Réglet métallique (100 cm minimum).	2	Sans objet
	1	Equerre de maçon (dimensions minimum : 80 x 40 cm).	2	Sans objet
	1	Presse à œillets.	8	Sans objet
Équipements	1	Support mural pour l'installation d'éléments décoratifs.	8	Descriptif dans le dossier organisateur.
	1	Table de travail (longueur : 227 cm minimum, largeur : 122 cm minimum, hauteur : entre 75 et 100 cm).	1	Sans objet

Désignation	Nombre	Description	Nombre maximal de candidats pouvant partager la ressource en simultané pendant l'épreuve	Observations
Équipements de protection individuelle (EPI) ou collective	1	Paire de chaussures de sécurité.	1	Conformes à la norme EN ISO 20345.
	1	Serre-tête ou bouchons d'oreille à usage unique.	1	Conformes à la norme EN 352-1 ou EN 352-2.
	1	Paire de lunettes de protection.	1	Conformes à la norme EN 166
Matières d'œuvre	1	Lot de tissus d'ameublement, doublures, bandes de tête ou bougran, œillets, ruban fronceur, carton thermocollant, passepoil, galon, fermeture à glissière, bandes de textile auto-agrippantes, fils.	16	Pour confection de rideaux et accessoires, et confection de housses et doublures de coussins. Descriptif dans le dossier organisateur.
	1	Ensemble des fiches de sécurité pour matériels stationnaires, outillages électropontatifs et pneumatiques.	16	Affichées visiblement aux postes de travail.
Autres	1	Affichages réglementaires de prévention des risques professionnels.	16	Visibles dans l'atelier et zones de passage
	1	Tringle décorative et ses supports.	1	Descriptif dans le dossier organisateur.
	2	Accessoire décoratif à fixation murale.	1	Descriptif dans le dossier organisateur.
	1	Lot de quincailleries pour fixations murales (chevilles pour matériaux creux et pleins, vis adaptées, têtes fraisées et bombées).	16	Pour installation d'éléments décoratifs sur chantier.

ANNEXE 2

CORRESPONDANCES DU TP

Le titre professionnel Tapissier-couturier d'ameublement est composé de certificats de compétences professionnelles (CCP) dont les correspondances sont :

	Ancienne version Tapissier-couturier d'ameublement		Nouvelle version Tapissier-couturier d'ameublement
CCP	Confectionner des décors de fenêtre	CCP	Confectionner des décors de fenêtres et stores d'intérieur à l'unité ou en série
CCP	Confectionner des housses de literie et de sièges	CCP	Confectionner des housses de literie, sièges et coussins, à l'unité ou en série
CCP	Aucune correspondance	CCP	Installer et poser des éléments décoratifs sur chantier